



FICHE TECHNIQUE _ MYTHES ET JUPES

Spectacle proposé en séances tout public et scolaires (de la 4ème au BTS).

Nombre de spectateurs :

- En séances scolaires : 3 classes maximum (prévoir un accompagnateur minimum par classe)
- En séances tout-public : 150

Durée du spectacle :

- 1 heure
- 2 représentations maximum par jour

Hébergement et repas à la charge de l'organisateur :

- 1 personne en tournée
- 1 voiture
- Hôtel / Studio / Gîte / pas de formule « chez l'habitant » !
- Petit déjeuner,
- Repas chauds sans sauces.
- Eau, café et thé réglisse menthe
- Amandes

Déplacements

- Frais kilométriques à 0,603€/km depuis Clonas sur Varèze (38), région AURA (*sur devis*)
- Prévoir place de parking le cas échéant
- Ou billet SNCF depuis la gare de *St Clair-Les Roches* (région AURA)
- Ou avion en cas de longue distance

DROITS

- Droits SACD
- Droits SACEM

Demandes techniques (bibliothèques, salles polyvalentes, salles de classe...)

- Dimensions minimum > 4 mètres d'ouverture et 3 mètres de profondeur
- Dimensions maximum > 8 mètres d'ouverture et 6 mètres de profondeur
- L'espace a été rangé et libéré avant l'arrivée de la Compagnie.

- Obscurité bienvenue.
- 1 chaise noire ou une chaise recouverte d'un petit pendrillon noir
- 1 table recouverte d'un pendrillon noir (dimensions mini 60cm sur 60cm)
- Alimentations électriques pour 1 ordinateur, 1 contrôleur USB, 1 hub
- 1 portant avec 15 cintres

- Installation 3h avant l'heure de représentation, démontage 1h.
- Prévoir une place de parking proche du lieu de représentation.

- **[lumières]** Prévoir une face en plein feu adaptée aux dimensions, des LED pour les ambiances en latéraux et/ou en contre
- **[lumières]** Prévoir un pare LED 64 avec une teinte bleue au sol

- **[son] OPTION 01** 2 câbles jack - jack (longueur 5 ou 10 mètres suivant les lieux) à raccorder à la sortie de l'interface audio au plateau fournie par la compagnie (pour les configurations avec entrée dans une table de mixage)
- **[son] OPTION 02** : 1 câble entrée mini-jack stéréo - sortie RCA à raccorder à la sortie de l'interface audio au plateau fournie par la compagnie (pour les configurations avec enceintes actives)
- **[son]** 2 enceintes adaptées au lieu
- **[son]** 1 micro SM58 avec câble XLR pour assurer son branchement dans la table de mixage ou en direct dans les enceintes actives
- **[son]** 1 câble XLR pour branchement du SHURE SM58 (fourni soit dans ma carte son, soit dans la table de mixage)
- **[son]** 1 pied de micro avec une pince

Demandes techniques salles de spectacles

- **Demandes techniques cités plus haut**

- **Si possible un service de 4 h avec l'équipe technique d'accueil pour déchargement, travail sur la conduite lumières fourni par l'artiste et réglages niveau sonore**
- **Démontage 1h**
- Prévoir une place de parking proche du lieu de représentation

LA COMPAGNIE CANDIDE

Tel: 07 81 24 78 06

candidecompagnie@gmail.com

www.cie-candide.com

Siège social : 2 place de la Mairie - 38550 Clonas sur Varèze

Correspondance : BP 426 - 38554 St Maurice l'Exil Cedex

N° SIRET : 508 585 981 00030 _ Code NAF : 9001 Z _ N° TVA intracommunautaire FR44

508 585 981 _ Licences d'entrepreneur de spectacles n°PLATESV-D-2021-004011

(catégorie 2) et n°PLATESV-D-2021-004501 (catégorie 3)